



**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО
ОКРУГА-ЮГРЫ «РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ «СОЛНЫШКО»**

УМЕЛЫЕ РУКИ НЕ ЗНАЮТ СКУКИ

**СБОРНИК ИНСТРУКЦИОННЫХ КАРТ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ИЗДЕЛИЙ
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

Автор:
Разживина Наталья
Владимировна, инструктор по
труду

**Советский
2015**

АННОТАЦИЯ

Прикладное творчество - это создание утилитарных (то есть предназначенных для использования в быту) предметов, обладающих эстетической ценностью, на доступном всем уровне мастерства.



Из всего многообразия видов творчества декоративно – прикладное творчество является самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически формировать, оформлять быт людей и среду их обитания. Оглянувшись вокруг, можно заметить, что предметы декоративно – прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, на работе и в общественных местах. Простые и красивые, часто высокохудожественные изделия народных умельцев учат детей видеть и любить природу и людей, ценить традиции родных мест, уважать труд. Они формируют у ребенка эстетическое восприятие мира, передают детям представления народа о красоте, добре, зле, предначертании человека. Созданная своими руками вещь приносит в дом не только красоту, но и приятную атмосферу уюта и покоя.

Немного парадоксально, что именно в наше стремительное время у большинства людей появляется желание заняться шитьем, вязанием, вышиванием, плетением и так далее. В наше время рукоделие перестает быть только женским, им увлекаются все больше людей и молодых, и достаточно зрелых. Кроме того, общее увлечение родителей и детей любым видом декоративно – прикладного творчества воспитывает у детей чувство своей значимости и взаимопомощи, нужности старших и младших друг другу, сплачивает и укрепляет семью.

В сборнике представлены несколько инструкционных карт в разных техниках декоративно – прикладного искусства: «сухое валяние», «квиллинг», работа с пряжей. Данные техники, можно использовать при изготовлении поделок в домашних условиях.

Инструкционная карта по изготовлению новогоднего атрибута «Ёлочка» в технике «Сухое валяние»

Валяние – это техника работы с непряденной шерстью. В этой технике можно изготовить прекрасные панно, мягкие игрушки, аксессуары, бусы.

Описание работы	Рисунок (схема)
Материалы и инструменты, необходимые для работы	
Шерсть для валяния и рукоделия Состав: шерсть полутонкая 100%	
Иглы для сухого валяния (тонкие)	
Подложка (поролон)	

Практическая часть

1. Сформировать из кусочка шерсти шарик



2. Заготовленный шарик положим на подложку и начнем фильцевать т.е. прокалывать со всех сторон



3. Изготовить из картона круг, разрезать на 4 части



4. Сверните фигуру в конус и склейте боковые края слегка внахлест с помощью клея (основание для ёлочки)



5. С помощью клея прикрепить готовые шарики к основанию елочки


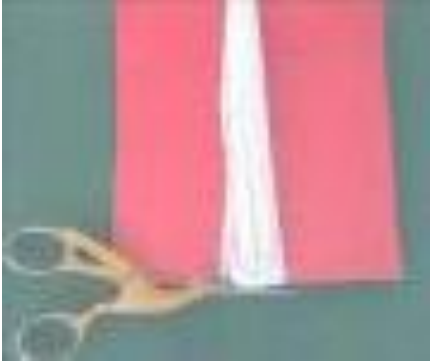




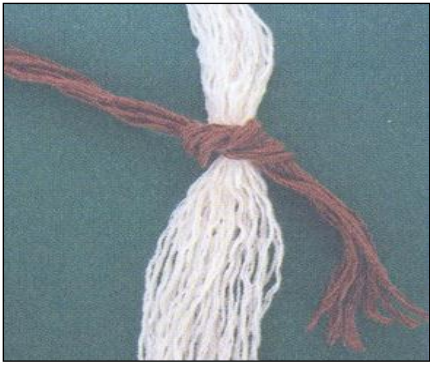


6. Украсить ёлочку лентами, тесьмой, дождиком

7. Ёлочка готова!



Инструкционная карта по изготовлению куклы-оберега «Желанница»

Описание работы	Рисунок (схема)
<p>1. На шаблон намотать нитки для головы и туловища. 2. Концом нити завязать край обмотки.</p>	
<p>3. С противоположной стороны разрезать нити и снять их с шаблона.</p>	
<p>4. На шаблон намотать коричневые нитки для волос куклки, разрезать с одной стороны и снять их с шаблона. 5. Так же подготовить нити для рук, перевязать их в трех местах.</p>	

<p>6. Первый пучок нитей и «волосы» расположить крестом.</p>	
<p>7. «Волосы» завязать простым узлом.</p>	
<p>8. Сложить прядь белых нитей пополам, чтобы узел из коричневых нитей оказался внутри. 9. Обозначить шею куклы, перевязав ее нитью</p>	
<p>10. Перевязать «туловище» нитью под руками, обозначив талию. 11. Заплести косички.</p>	

12. Приготовить полоску орнаментированной ткани.
13. Из цветных ленточек сплести косичку, оставив свободными концы.



14. Фартук на талии перехватить нитью, отвернуть и опустить.



15. Повязать косичку из ленточек вокруг головы куклы.
16. Косы украсить бантиками.
17. Из красной ленточки сделать жилетку.
18. Манжеты перевязать белой ленточкой.
19. Загадать желание



Очень важно делать Желанницу с добрыми намерениями и в хорошем настроении, тогда она будет вам доброй берегиней.

И помните, что желания сбываются, даже самые невероятные!

Инструкционная карта по изготовлению спиралек для квиллинга

Квиллинг - способ создания великолепных композиций при помощи скручивания длинных тонких полосок цветной бумаги.

Описание работы	Рисунок (схема)
Материалы и инструменты, необходимые для работы	
<p>1. Инструмент для квиллинга. Такой инструмент можно смастерить самим из карандаша с резинкой и иголки с обломанным ушком.</p>	
<p>2. Офицерская линейка</p>	
<p>3. Клей (ПВА, клей-карандаш)</p>	

4. Бумага

В продаже можно найти специальную бумагу для квиллинга. Она продается как цельными листами, так и уже готовыми полосками.



Практическая Часть

5. Базовый элемент - Ролл

- 1) Взять полоску бумаги нужного цвета и инструмент для квиллинга
- 2) Вставить в прорезь край бумажной полоски и закрутить



6. Элемент – Спираль




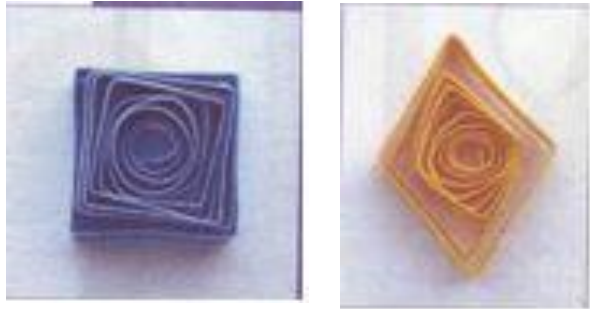
- 1) Скрутить ролл
- 2) По линейке зафиксировать нужный размер




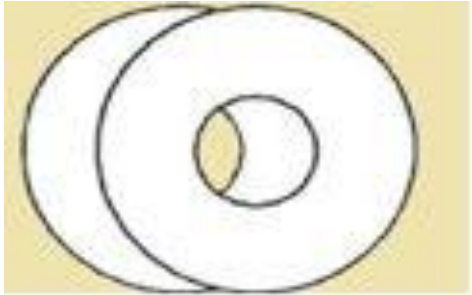

7. Элемент – Овал





- 1) Изготовить спираль
- 2) Спираль сдвинуть подушечками указательного и большого пальцев



<p>8. Элемент – Капля</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Изготовить спираль 2) Защипить один край указательным и большим пальцами руки 	
<p>9. Элемент – Глаз</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Изготовить спираль 2) Защипить края с противоположных сторон между указательным и большим пальцами обеих рук 	
<p>10. Элемент – Изогнутый лист</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Изготовить глаз 2) Изогнуть, путем сжатия пальцами обеих рук и надавливания в противоположные стороны 	
<p>11. Элементы Ромб и Квадрат</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Изготовить глаз 2) Повернуть на 90 градусов, сделать защипы одновременно с обеих сторон. 	

Инструкционная карта по изготовлению помпонов из шерсти

Описание работы	Рисунок (схема)
Материалы и инструменты, необходимые для работы	
Ножницы, пряжа, картон, циркуль, игла	
1. Из картона изготовить круги при помощи циркуля	
2. Положить один круг на другой	
3. Вдеть нитку в иголку 4. Намотать нить по кругу	

<p>5. Обмотать круг нужно до той поры, пока маленькая серединка совсем не скроется</p>	
<p>6. Ножницами прорезать по внешнему периметру ниток</p>	
<p>7. Приподнять один картон и перевязать середину ниток тонкой веревкой</p>	
<p>8. Снять картон и распушить помпон</p>	

Список литературы

1. Бойко, Е.А. Квиллинг, или бумажная филигрань / Е.А. Бойко. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010. – 30, [2] с.: ил. – (Для дома и семьи).
2. Букина, С. Квиллинг: волшебство бумажных завитков / С. Букина, М. Букин. – Изд. 2-е. Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 271 с.: ил. – (Город мастеров).
3. Вершинина, Т.И., Абашева Т.М., Маркова Н.В. История народной куклы// Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. Народная игрушка. – 2009. - № 1. – С. 8-12.
4. Грушина, Л.В. Лоскутные куколки: Мастерилка. ООО Издательский дом «Карапуз», 2012. - № 12.
5. Зайцева, А.А. Квиллинг: новые идеи для творчества / Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2010. – 96 с.: ил.
6. Шквыря, Ж.Ю. Креативные поделки из помпонов/Ж.Ю. Шквыря - Москва: Суфлер; Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 64с.: ил. – (Волшебная мастерская. Мои первые шедевры).